

ДЕНЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ

Пятидесятница

На Господи воззвах, глас 1-й

Гос - по - ди воззвах Те - бе, ус - лы - ши мя. Ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

Гос - по - ди воззвах Тебе, ус - лы - ши мя: вон - ми гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го,

внег - да воз - зва - ти ми к Те - бе. Ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю,

воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я. Ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

Изведи из темницы душу мою:

ис - по - ве - да - ти - ся и - ме - ни Тво - е - му.

Стихира, глас 1-й, (на стих: Изведи из темницы душу мою)

Пят-де-сят - ни - цу празд - ну - им, и Ду - ха при - шест - ви - е,

и пред-ло-же - ни - е о-бе-ща - ни - я, и на-деж - ди ис-пол - не - ни - е,

и та - ин-ство е - ли - ко, я - ко ве-ли-ко же и чест - но.

Тем - же во - пи - ем Ти: Со - де - те - лю всех Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

Чтец: глас 2-й, подобен Дому Евфрафов: Аще беззакония назриши Господи, Господи, кто постоит:

С (Б-1)
А (Бар)

Тенор
Б-2

я - ко у Те - бе о - чи - ще - ни - е есть.

Ви - де - хом свет ис - тин - ный

при - я - хом Ду - ха Не - бес - на - го,

о - бре - то - хом Ве - ру Ис - тин - ну - ю,

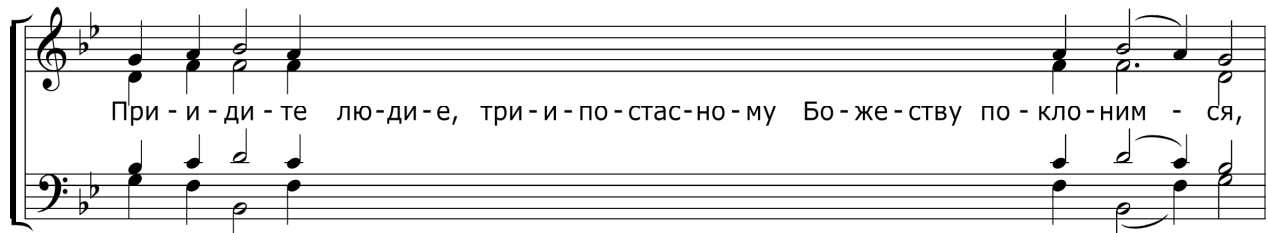
не - раз - дель - ней Тро - и - це по - кла - ня - ем - ся: Та бо нас спа - сла есть.

(This page is intentionally blank)

Слава, и ныне, Догматик на Господи возвах, стихира, глас 8-й



Слава... и ны-не и прис-но и во ве-ки ве-ков, а - - - - минь.



При - и - ди - те лю-ди-е, три-и-по-стас-но-му Бо-же-ству по-кло-ним - ся,



Сы-ну во От-це, со Свя-тым Ду - хом: О - тец бо без-лет-но



ро-ди Сы-на со-при-сно-су-щна и со-пре-столь - на, и Дух Свя-тый бе



во От-це с_Сы-ном про-слав-ля - емь: е - ди - на си-ла, е-ди-но



су - щест - во, е - ди - но Бо - же - ство. Е - му - же по - кла - ня -

ю - ще - ся все гла - го - лем: **Свя-тый Бо - же,**

вся со - де-я-вый Сы - ном, со - дейст-вом Свя - та - го Ду - ха.

Свя-тый Креп - кий, Им-же От-ца по-зна - хом, и Дух Свя-тый

при - и - де в мир: **Свя-тый Без-смерт - ный,** у - те - ши - тель -

ный Ду - ше, от От-ца ис-хо-дяй, и в Сы-не по - чи - ва - яй:

Тро - и - це Свя - та - я, сла - ва Те - бе.

Вход:
Свете тихий

Стихира на Литии, глас 2-й (Киев. расп.)

Во про-ро - цех воз-ве-стил е - си нам путь спа-се - ни - я,

и во а-по-сто-лех воз-си-я Спа-се наш, бла-го-дать Ду-ха Тво-е-го.

Ты е - си Бог пер-вый, Ты и по сих, и во ве-ки Ты

е - си Бог наш.

Стихира на Стиховне, глас 6-й

Не ра-зу-ме-ю-ще я-зы-цы Гос-по-ди, Пре-свя-та-го Ду-ха

на а-пос-то-лы Тво-я быв-ши-я си-лы, из-ме-не-ни-е я-зык

пи-ян-ство бы-ти мя-ху. Мы же у-твер-див-ше-ся от них,

не-пре-стан-но си-це гла-го-лем: Ду-ха Тво-е-го Свя-та-го

не о-ты-ми от нас, мо-лим Ти ся Че-ло-ве-ко-люб-че.

Стих: Сердце чисто созижди во мне Боже и Дух прав обнови во утробе моей.

Стих: Не отвержи мене от лица Твоего и Духа Твоего Святаго не отыми от мене.

Хор: Царю Небесный ...

На Стиховне, Царю Небесный, глас 6-й (обиход.)

Д С А
 Т1 Т
 Т2/Б1 Б
 Бр Б
 Б

Ца - рю не - бес - ный, у - те - ши - те - лю, ду - ше ис - ти - ны
 и - же вез - де сый и вся ис - пол - ня - яй,
 со - кро - ви - ще бла - гих и жиз - ни по - да - те - лю
 при - и - ди и все - ли - ся в ны и о - чис - ти ны от вся - ки - я сквер - ны
 и спа - си Бла - же ду - ши на - ша.

и сразу, во глас 8-й:
 Слава, и ныне ... Стихира

на Стиховне, Слава, и ныне, стихира, глас 8-й

Слава... и ны-не и прис-но и во ве-ки ве-ков, а - - - - минь.

Я-зы-цы и-ног-да раз-ме-си-ша-ся, дер-зо-сти ра-ди стол-по-тво-ре-ни-я:

я-зы-цы же ны-не у-муд-ри-ша-ся, сла-вы ра-ди бо-го-ве-де-ни-я.

Та-мо о-су-ди не-чес-ти-вы-я по-гре-ше-ни-ем: zde про-све-тил есть

Хри-стос ры-ба-ри Ду - хом. Тог-да у-празд-ни-ся без-гла-си-е к му-че - ни-ю:

ны-не об-но-вля-ет-ся со-гла-си-е ко спа-се-ни-ю душ на - ших.

Тропарь - Обиход - глас 8-й (греч. росп.)

Бла - го - сло - вен е - си Хри - сте Бо - же наш

и - же пре - муд - ры лов - цы яв - лей

низ - по - слав им Ду - ха Свя - та - го,

и те - ми у - лов - лей все - лен - ну - ю

Че - ло - ве - ко - люб - че, сла - ва Те - бе.

Тропарь - обр. Зубачевского (обр. для СМЕСИ хора ВСЗРП АР)

4/4

С
А
Т
Б

Бла - го - сло - вен е - си Хри - сте Бо - же наш
Бла - го - сло - вен е - си Хри - сте Бо - же наш

5/4 4/4

и - же пре - муд - ры лов - цы яв - лей низ - по - слав им
и - же пре - муд - ры лов - цы яв - лей низ - по - слав им

Ду - ха Свя - та - - го, и те - ми у - лов - лей все - лен - ну -
Ду - ха Свя - та - - го, и те - ми у - лов - лей все - лен - ну -

3/2 4/4

ю Че - ло - ве - ко - люб - че, сла - - ва Те - бе.
ю Че - ло - ве - ко - люб - че, сла - - ва Те - бе.

Тропарь - обр. Зубачевского (для МУЖСКОГО хора)

mf

Бла-го-сло - вен е - си Хри-сте Бо - же наш

mp

и - же пре - муд - ры лов - цы яв - лей низ-по - слав им

mp

Ду - ха Свя - та - - - го, и те-ми у-лов - лей все-лен - ну -

ю Че-ло-ве-ко - люб - че, сла - ва Те - бе.

На Бог Господь, глас 8-й (Киев. Росп.):

Бог Гос-подь и я-ви-ся нам, / благословен грядый во Имя Гос-по-дне.

Тропарь, глас 8-й (Киев. Росп.)

Бла-го-сло-вен е-си, Хри-сте Бо-же наш, / и-же пре-муд-ры лов-цы яв-лей, / нис-по-слав им Ду-ха Свя-та-го, // и теми уловлей вселенную, Человеколюбче сла-ва Тебе.

Бог Господь, глас 8-й, (обр. Константинова)

Бог Гос-подь и я - ви-ся нам, бла-го-сло-вен гря-дый во И - мя Гос-под - не.

This musical score is for the hymn 'Бог Господь, глас 8-й'. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is primarily in the soprano voice, with piano accompaniment in the right and left hands. The lyrics are: 'Бог Гос-подь и я - ви-ся нам, бла-го-сло-вен гря-дый во И - мя Гос-под - не.'

Тропарь, глас 8-й, (обр. Константинова)

Бла - го - сло - вен е - си Хри - сте Бо - же наш

This musical score is the first part of the troparion. It continues in G major and 4/4 time. The lyrics are: 'Бла - го - сло - вен е - си Хри - сте Бо - же наш'.

и - же пре - муд - рый лов - цы яв - лей низ - по - слав им

This musical score is the second part of the troparion. The lyrics are: 'и - же пре - муд - рый лов - цы яв - лей низ - по - слав им'.

Ду - ха Свя - та - го, и те - ми у - лов - лей все - лен - ну - ю

This musical score is the third part of the troparion. The lyrics are: 'Ду - ха Свя - та - го, и те - ми у - лов - лей все - лен - ну - ю'.

Че - ло - ве - ко - люб - че сла - - - ва Те - бе.

This musical score is the fourth and final part of the troparion. The lyrics are: 'Че - ло - ве - ко - люб - че сла - - - ва Те - бе.'

обр. Большого Киевского роспева

Бог Господь, глас 8-й

Бог Гос-подь и я-ви - ся нам, бла-го-сло-вен гря-дый во И - мя Гос-под - не.

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes, with hyphens indicating syllable placement across notes.

Тропарь, глас 8-й

Бла - го - сло - вен е - си Хри - сте Бо - же наш

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes, with hyphens indicating syllable placement across notes.

и - же пре - муд - рый лов - цы яв - лей

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes, with hyphens indicating syllable placement across notes.

низ - по - слав им Ду - ха Свя - та - - - го,

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes, with hyphens indicating syllable placement across notes.

и те - ми у - лов - лей все - лен - ну - ю

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes, with hyphens indicating syllable placement across notes.

Че - ло - ве - ко - люб - че, сла - ва Те - бе.

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes, with hyphens indicating syllable placement across notes.

Стих:

Небеса поведают славу Божию, творение же руку Его воз-ве-ща-ет твердь.

Величание, (обр. Константинова)

Ве-ли-ча-ем Тя, Жи-во-дав-че Хри-сте,

и чтим Все-свя-та-го Ду-ха Тво-е-го,

Е-го-же от От-ца по-слал е-си

Бо-жест-вен-ным у-че-ни-ком Тво-им.

Стих:

Во всю землю изыде вещание их, и в концы вселенная гла-го-лы их.

Прокимен - глас 4, (обр. Константинова)

Дух Твой Бла-гий на-ста-вит мя на зем-лю пра-ра-ву.

Стих: Господи, услыши молитву мою, внуши моление мое.

Всякое дыхание - глас 4, (обр. Константинова)

Вся-ко-е ды-ха-ни-е да хва-лит Гос-по-да.

Опевы Евангелия - глас 4, (обр. Константинова)

Сла-ва Те-бе Гос-по-ди, сла-ва Те-бе.

Чтение
Евангелия

После Евангелия:

Слава ... молитвами апостолов, милости очисти ...

и ныне ... молитвами Богородицы, милости очисти ...

Помилуй мя Боже ...

Царю Небесный ...

Царю Небесный, (муз. Соломина, обр. для хора ВСЗРП - АР)

Ца - рю не - бес - ный, у - те - ши - те - лю, ду - ше ис - ти - ны

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef. The music is written in a key with one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: Ца - рю не - бес - ный, у - те - ши - те - лю, ду - ше ис - ти - ны.

и - же вез - де сый и вся ис - пол - ня - яй, со - кро - ви - ще бла - гих и жиз - ни

The second system continues the musical score. The lyrics are: и - же вез - де сый и вся ис - пол - ня - яй, со - кро - ви - ще бла - гих и жиз - ни.

по - да - те - лю при - и - ди и все - ли - ся в_ны и о - чис - ти ны

The third system continues the musical score. The lyrics are: по - да - те - лю при - и - ди и все - ли - ся в_ны и о - чис - ти ны.

от вся - ки - я сквер - ны и спа - си Бла - же ду - ши на - ша.

The fourth and final system of the musical score. The lyrics are: от вся - ки - я сквер - ны и спа - си Бла - же ду - ши на - ша.

КАНОН

Песнь 1-я

Пон - том по - кры фа - ра - о - на с ко - ле - с ни - ца - ми

Пон - том по - кры фа - ра - о - на с ко - ле - с ни - ца - ми

со - кру - ша - яй бра - ни мыш - це - ю вы - со - ко - ю,

со - кру - ша - яй бра - ни мыш - це - ю вы - со - ко - ю,

по - им Е - му, я - ко про - сла - ви - ся.

по - им Е - му, я - ко про - сла - ви - ся.

КАТАВАСИЯ

Песнь 1-я

Бо-жест-вен-ным по-кро-вен мед-лен-но-я-зыч-ный мра - ком,
 из - ви - тий - ство - ва Бо - го - пи - сан - ный за - кон:
 ти-ну бо от-тряс о-че-се ум-на-го, ви - дит Су - ща - го,
 и на - у - ча - ст - ся Ду - ха ра - зу - му,
 хва - ля бо - жест - вен - ны - ми песнь - - - ми.

КАНОН

Песнь 3-я

С_вы-со - ты си - ло - ю, у - че - ни - ком Хри - сте,
 С_вы-со - ты си - ло - ю, у - че - ни - ком Хри - сте,

дон - де - же об - ле - це - те - ся, рекл е - си,
 дон - де - же об - ле - це - те - ся, рекл е - си,

се - ди - те во И - е - ру - са - ли - ме: Аз же я - ко Ме - не,
 се - ди - те во И - е - ру - са - ли - ме: Аз же я - ко Ме - не,

У - те - ши - те - ля и - но - - - го, Ду - ха Мо - е - го
 У - те - ши - те - ля и - но - - - го, Ду - ха Мо - е - го

же и От - ча по - сю, в_Нем-же ут - вер - ди - те - - - ся.
 же и От - ча по - сю, в_Нем-же ут - вер - ди - те - - - ся.

КАТАВАСИЯ

Песнь 3-я

Раз-вер - зе ут-ро - бы не-чад-ство-вав-ши-я у - зы,

до-саду же неудоботерпиму бла - го - чад - ство - вав - ши - я,

е - ди-на молитва пророчицы древ - ле Ан - ны,

но - ся - щи - я дух со - кру - шен,

к Силь-но - му и Бо - - гу ра - зу - мов.

КАНОН

Песнь 4-я

Смо-тря - яй про-рок в_по-сле-дня-я Тво-е Хри-сте при-шест - ви-е,
 Смо-тря - яй про-рок в_по-сле-дня-я Тво-е Хри-сте при-шест - ви-е,

во-пи-я - - - ше: Тво-ю у - слы - шах Гос-по - ди си - лу,
 во-пи-я - - - ше: Тво-ю у - слы - шах Гос-по - ди си - лу,

я - ко вся спас-ти по-ма - зан-ны-я Тво-я при-шел е - си.
 я - ко вся спас-ти по-ма - зан-ны-я Тво-я при-шел е - си.

КАНОН

Песнь 5-я

Стра - ха ра - ди Тво - е - го за - ча - тый Гос - по - ди во вре - ве
 Стра - ха ра - ди Тво - е - го за - ча - тый Гос - по - ди во вре - ве

про - ро - ков, и рож - ден - ный на зем - ли Дух спа - се - ни - я,
 про - ро - ков, и рож - ден - ный на зем - ли Дух спа - се - ни - я,

а - пос - толь - ска - я серд - ца со - зи - да - ет чис - та
 а - пос - толь - ска - я серд - ца со - зи - да - ет чис - та

и в_вер - ных пра - вый об - но - вя - ет - ся:
 и в_вер - ных пра - вый об - но - вя - ет - ся:

свет бо и мир за - не Тво - я по - ве - ле - ни - я.
 свет бо и мир за - не Тво - я по - ве - ле - ни - я,

КАНОН

Песнь 6-я

Музыкальный фрагмент первой системы канона. Включает вокальные партии (верхний и нижний регистры) и фортепиано. Текст: Пла - ва - ю - ще - го в мол - ве жи - тей - ских по - пе - че - ний

Музыкальный фрагмент второй системы канона. Включает вокальные партии и фортепиано. Текст: с ко - раб - лем по - то - пля - е - ма гре - хи, и ду - ше - тлен - но - му

Музыкальный фрагмент третьей системы канона. Включает вокальные партии и фортепиано. Текст: зве - рю при - ме - та - е - ма, я - ко И - о - на Хри - сте,

Музыкальный фрагмент четвертой системы канона. Включает вокальные партии и фортепиано. Текст: во - пи - ю Ти: из смер - то - нос - ны - я глу - би - ны

Музыкальный фрагмент пятой системы канона. Включает вокальные партии и фортепиано. Текст: воз - ве - ди мя.

КАТАВАСИЯ

Песнь 6-я

О-чи-ще - ни-е нам, Хрис-те, и спа-се-ни-е, Вла-ды - ко,

воз-си-ял е-си от Де - вы, да я-ко про-ро-ка от зве-ря мор-ска - го

пер - сей И - о - ну, от тли ис - хи - ти - ши,

все - го А - да - ма все-род - на пад - ша - го.

обр. Большого Киевского роспева

Кондак, глас 8-й

Ег - да сниз - шед я - зы - ки сли - я,

раз - де - ля - ше я - зы - ки Выш - - - ний,

ег - да же ог - нен - ны - я я - зы - ки раз - да - я - ше,

в_со - е - ди - не - ни - е вся при - зва,

и со - глас - но сла - вим Все - свя - та - - - го Ду - ха.

Кондак, глас 8-й (Киев. Росп.)

Ег-да сниз-шед я-зы-ки сли-я, / разделяше языки **Выш**-ний: /
 ег-да же ог-нен-ны-я языки раз-да-я-ше, / в соединение **вся**
 призва, / и со-глас-но сла-вим // **В**сесвятаго **Ду**-ха.

КАНОН

Песнь 7-я

В_пещь ог - нен - ну - ю ввер - же - ни пре - по - доб - ни - и от - ро - цы,

В_пещь ог - нен - ну - ю ввер - же - ни пре - по - доб - ни - и от - ро - цы,

огнь в_ро-су пре - ло - жи - ша, вос - пе - ва - ни - ем си - це во - пи - ю - ще:

огнь в_ро-су пре - ло - жи - ша, вос - пе - ва - ни - ем си - це во - пи - ю - ще:

бла - го - сло - вен е - си Гос - по - ди Бо - же о - тец на - ших.

бла - го - сло - вен е - си Гос - по - ди Бо - же о - тец на - ших.

КАНОН

Песнь 8-я

Не - о - паль - на - я ог - ню в Си - на - и при чащ - ша - я - ся,
 Не - о - паль - на - я ог - ню в Си - на - и при - чащ - ша - я - ся,

ку - пи - на, Бо - га я - ви мед - лен - но - я - зыч - но - му и гуг - ни - во - му
 ку - пи - на, Бо - га я - ви мед - лен - но - я - зыч - но - му и гуг - ни - во - му

Мо - и - се - о - ви, и от - ро - ки рев - ность Бо - жи - я три не - пре - бо - ри -
 Мо - и - се - о - ви, и от - ро - ки рев - ность Бо - жи - я три не - пре - бо - ри -

мы - я во ог - ни пев - цы по - ка - за: вся де - ла Гос - под - ня Гос - по - да
 мы - я во ог - ни пев - цы по - ка - за: вся де - ла Гос - под - ня Гос - по - да

пой - те, и пре - воз - но - си - те во вся ве - ки.
 пой - те, и пре - воз - но - си - те во вся ве - ки.

КАТАВАСИЯ

Хвалим, благословим, покланяемся Господеви, поюще, и превозносяще во вся веки.

Песнь 8-я

Раз - ре - ша - ет у - зы, и о - ро - ша - ет пла - мь

три - свет - лый Бо - го - на - ча - ли - я об - раз, по - ют от - ро - цы,

бла - гословит же Едина - го Спа - са и все - де - те - ля,

rit.
я - ко Бла - го - де - те - ля, со - тво - рен - на - я вся - чес - ка - я тварь.

Задостойник - муз. Турчанинова

mf

Ра - дуй - ся, Ца - ри - - - - - це, ма - - те - ро -

дев - ствен - на - я сла - - во, вся - ка бо у -

tr

до - бо - об - ра - ща - тель - на - я, бла - го - гла -

mf

го - - - ли - ва - я у - ста ви - тий - ство - ва -

ти не мо - гут, Те - бе пе - - ти дос - той

но, и - - - зу - ме - ва - - ет же ум

но, и - - - зу - ме - ва - - ет же ум

всяк Тво - е Рож - де - ство ра - зу - ме - ти.

всяк Тво - е Рож - де - ство ра - зу - ме - ти.

Тем - же Тя со - глас - но сла - - - вим.

Тем - же Тя со - глас - но сла - - - вим.

rit

Песнь 9-я

Не тле-ни-я ис-ку-ше - ни-ем рожд-ша - я, и Все - хи - тре-цу Сло - ву
 Не тле-ни-я ис-ку-ше - ни-ем рожд-ша - я, и Все - хи - тре-цу Сло - ву

плоть вза - и - мо - дав - ша - я, Ма - ти Не - ис - ку - со - муж - на - я
 плоть вза - и - мо - дав - ша - я, Ма - ти Не - ис - ку - со - муж - на - я

Де-во Бо-го-ро - ди - це, при - я - те-ли-ще Не-стер - пи-ма - го,
 Де-во Бо-го-ро - ди - це, при - я - те-ли-ще Не-стер - пи-ма - го,

се - ло Не - вме-сти - ма - го, Зиж - ди - те - ля Тво - е - го,
 се - ло Не - вме-сти - ма - го, Зиж - ди - те - ля Тво - е - го,

Тя ве - ли - ча - - - ем
 Тя ве - ли - ча - - - ем

Светилен - муз. Константинова

Свет О - тец, Свет Сло - - во,

Свет и Свя - тый Дух,

И - же во я - зы - - - цех ог - нен - НЫХ

а - пос - - - то - - - лом по - сла - - - ся,

и Тем весь мир про - све - ща - ет - ся

Тро - и - цу по - чи - та - - - ти Свя - ту - ю.

Всякое дыхание, глас 4-й

Вся-ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Гос - по - да, хва - ли - те Гос - по - да с не - бес,

хва - ли - те Е - го в выш - них, Те - бе по - до - ба - ет песнь Бо - гу.

Хва - ли - те Е - го все Ан - ге - ли Е - го, хва - ли - те Е - го все си - лы Е - го,

те - бе по - до - ба - ет песнь Бо - - - гу.

ЧТЕЦ: Сотворити в них суд написан:

сла - ва си - я бу - дет всем пре - по - доб - - - ным Е - го.

Стихира

mf

Пре - слав - на - я днесь ви - - - де - ша вси я -

Пре - слав - на - я днесь ви - - - де - ша вси я -

rit

зы - - - цы во гра - де Да - ви - - - - - до -

зы - - - цы во гра - де Да - ви - - - - - до -

a tempo

ве, ег - да Дух сни - - - де Свя тый

ве, ег - да Дух сни - - - де Свя - тый

tr

во ог - нен - ных я - зы - - - цех, , я - ко -

во ог - нен - ных я - зы - - - цех, , я - ко -

же бо - го - гла - го - ли - вый Лу - ка по - вест -

же бо - го - гла - го - ли - вый Лу - ка по - вест -

ву - - - ет, гла - го - лет бо: со - - бран - ным

ву - - - ет, гла - го - лет бо: со - - бран - ным

у - че - ни - ком Хри - сто - - - - вым, бысть

у - че - ни - ком Хри - сто - - - - вым, бысть

rit шум, *f* я - ко - же но - си - му ды - ха - ни - ю

a tempo шум, *mf* я - ко - же но - си - му ды - ха - ни - ю

бур - - - - ну, и ис - пол - ни дом, и -

бур - - - - ну, и ис - пол - ни дом, и -

де - же бя - - - ху се дя - - - - ще: и вси на -

де - же бя - - - ху се дя - - - - ще: и вси на -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: ча - - - ша гла - го - ла - ти стран - - - ны -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: ми гла - го - - - лы, стран - - - ны ми у -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: че - ни - и, стран - - - ны - ми по - ве -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: ле - - - ни - и Свя - ты - я Тро - - - и - цы. *rit*

на Слава, и ныне: глас 6-й: Царю Небесный ...

После Великого Славословия, Тропарь, глас 8-й, (Киев. расп.)

Бла-го-сло-вен еси Христе **Бо**-же наш / иже премудры лов-**цы**
явлей / низ-по-слав им Ду-ха Свя-**та**-го, // и теми уловлей
вселенную Человеколюбче, **сла**-ва Тебе.

На Литургии

1-й Антифон Стих 1-й

Не - бе - са по - ве - да - ют сла - ву Бо - жи - ю,

тво - ре - ни - е же ру - ку Е - го воз - ве - ща - ет твердь.

Припев:

Мо-лит - ва-ми Бо-го-ро-ди-цы, Спа - - - се, спа - си нас.

Стих 2-й

День дни от - ры - га - ет гла - гол, и ночь но - щи воз - ве - ща - ет ра - зум.

П
Р
И
П
Е
В

Стих 3-й

Во всю зем - лю и - зы - де ве - ща - ни - е их,

и в кон - цы все - лен - ны - я гла - го - лы их.

П
Р
И
П
Е
В

Слава, и ныне ...

Припев:
*Молитвами
Богородицы...*

2-й Антифон Стих 1-й

У - слы - шит тя Гос - подь в день пе - ча - ли, за - щи - тит тя

и - мя Бо - га И - а - ков - ля.

Припев:

Спа - си ны У - те - ши - те - лю Бла - гий по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - а.

Стих 2-й

Пос - лет ти пом - ошь от Свя - та - го, и от Си - о - на за - сту - пит тя.

П
Р
И
П
Е
В

Стих 3-й

Даст ти Гос - подь по серд - цу тво - е - му, и весь со - вет твой ис - пол - нит.

П
Р
И
П
Е
В

3-й Антифон

Стих 1: Господи силою Твоею возвеселится Царь.

Стих 2: Господи силою Твоею возвеселится Царь, и о спасении Твоем возрадуется зело.

Стих 3: Желание сердца Его дал еси Ему, и хотения устну Его неси лишил Его.

Стих 4: Яко предварил еси его благословением благостынным, положил еси на главе его венец от камне честна.

На Литургии, на входе тропари:

Тропарь, глас 8-й (Киев. Росп.)

Бла-го-сло-вен е-си, Хри-сте **Бо**-же наш, / и-же пре-муд-ры
лов-цы яв-лей, / нис-по-слав им Ду-ха Свя-та-го, // и теми
уловлей вселенную, Человеколюбче **сла**-ва Тебе.

Слава, и ныне ...

Кондак, глас 8-й (Киев. Росп.)

Ег-да сниз-шед я-зы-ки сли-я, / разделяше языки **Выш**-ний: /
ег-да же ог-нен-ны-я языки раз-да-я-ше, / в соединение **вся**
призва, / и со-глас-но **сла**-вим // Всесвятаго Ду-ха.

Вместо Трисвятаго: *Елицы во Христа ...*

Прокимен, глас 8: *Во всю землю ... (№ 9)*

Причастный стих: *Дух Твой благий ... (№ 20)*

На Вечерни с коленопреклонными молитвами:

Царю Небесный; Великая ектения

Господи воззвах, глас 4-й

Гос - по - ди воз - звах Те - бе, ус - лы - ши мя. Ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

Гос - по - ди воз - звах Те - бе, ус - лы - ши мя: вон - ми гла - су мо - ле - ни - я мо - е - го,

внег - да воз - зва - ти ми к Те - бе. Ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

Да ис - пра - вит - ся мо - лит - ва мо - я, я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю,

воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я. Ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

Аще беззакония назириши Господи:

Господи, кто постоит яко у Те - бе о - чи - ще - - - ни - е есть.

Стихира, глас 4-й

Пре-слав-на - я днесь ви-де-ша вси я-зы-цы во гра-де Да - ви - до - ве,

ег - да Дух сни - де Свя-тый во ог - нен - ных я - зы - цех,

я - ко - же бо - го - гла - го - ли - вый Лу - ка по - вест - ву - ет, гла - го - лет бо:

со - бран - ным у - че - ни - ком Хри - сто - вым, бысть шум, я - ко - же

но - си - му ды - ха - ни - ю бур - - - - ну, и ис - пол - ни дом,

и - де - же бя - ху се - дя - ще: и вси на - ча - ша гла - го - ла - ти

стран - ны - ми гла - го - лы, стран - ны - ми у - че - ни - и,

стран - ны - ми по - ве - ле - ни - и Свя - ты - я Тро - и - цы.

Вход с кадиллом: Свете тихий ...

Великий Прокимен, Кто Бог велий ...

3/4 Все (Женск. хор)
Кто Бог ве - лий, я - ко Бог наш: Ты е - си Бог тво -
(Мужск. хор)

ряй чу - де - са. Ты е - си Бог тво - ряй чу - де - са. Тво -

ряй, тво - ряй, тво - ряй чу - де - са. Тво - ряй чу - де - са.

Иной вариант, во глас 7-й
Кто Бог ве - лий, я - ко Бог наш: Ты е - си Бог тво - ряй чу - де - са.

... приклоньше колена, Господу помолимся: ***Господи помилуй*** (3х): **1-я молитва**

Сугубая ектения

... приклоньше колена, Господу помолимся: ***Господи помилуй*** (3х): **2-я молитва**

Чтец: ***Сподоби Господи в вечер сей***

... приклоньше колена, Господу помолимся: ***Господи помилуй*** (3х): **3-я молитва**

Просительная ектения

Стихира на Стиховне, глас 3-й

Ны - не в_зна - ме - ни - е всем я - ве я - зы - цы бы - - - ша:

и - у - де - и бо от них - же по пло - ти Хри - стос, не - ве - ри -

ем не - ду - го - вав - ше, Бо - жи - я бла - го - да - ти от - па - до - ша:

и Бо - жест - вен - на - го све - та су - щи - и от я - зы - ков спо - до - би - хом - ся,

у - твер - див - ше - ся сло - ве - сы у - че - ни - ков, ве - ща - ю - щих сла - ву Бла - го - де - те -

ля всех Бо - га: с_ни - ми - же серд - ца с_ко - ле - на - ми при - клон - ше,

ве - ро - ю по - кло - ним - ся Свя - то - му Ду - - ху,
ут - вер - див - ше - ся Спа - си - те - лем душ на - ших.

Стих: Сердце чисто созижди во мне Боже, и Дух Прав обнови во утробе моей.

Стих: Не отвержи мене от лица Твоего, и Духа Твоего Святаго не отыми от мене.

Слава, и ныне, глас 8: Стихира: Приидите людие ...

Читается: Ныне отпускаеши ... и Трисвятое и проч.

Тропарь: Благословен еси Христе Боже наш ... (1х)

Отпуст

Причастный Стих, Дух Твой Благий, муз. Чеснокова
Торжественно

6

Soprano: Дух Твой Благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий.

Alto: Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий.

Tenor: Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий.

Bass: Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий.

11

Soprano: гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву.

Alto: гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву.

Tenor: гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву.

Bass: гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву, гий на- ставит мя на зем- лю, на зем- лю пра- ву.

16

Soprano: Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий.

Alto: Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий.

Tenor: Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий.

Bass: Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий, Дух Твой благий.

21

Soprano: на- ставит мя, на- ставит мя, на- ставит мя, на- ставит мя на зем- лю.

Alto: на- ставит мя, на- ставит мя, на- ставит мя, на- ставит мя на зем- лю.

Tenor: на- ставит мя, на- ставит мя, на- ставит мя, на- ставит мя на зем- лю.

Bass: на- ставит мя, на- ставит мя, на- ставит мя, на- ставит мя на зем- лю.

21 пра ву.

на зем-лю пра-ву. Дух Твой бла-гий,

пра-ву. Дух Твой бла-гий,

Дух Твой бла-гий, Дух Твой бла-

26 Дух Твой бла-гий, Дух Твой бла-гий на-ста-вит мя на зем-лю, на

Дух Твой бла-гий, Дух Твой бла-гий на-ста-вит мя на зем-лю,

гий, Дух Твой бла-гий на-ста-вит мя на зем-лю,

31 ста-вит мя на зем-лю пра-ву. Ал-ли-

на-ста-вит мя на зем-лю пра-ву. Ал-ли-

на-ста-вит мя на зем-лю пра-ву. Ал-ли-

36 лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

Причастный Стих, *Дух Твой Благий*, муз. Соловьёва

Дух Твой бла - гий, Дух Твой бла гий, на ста - вит
 мя на зем - лю пра - ву, на зем - лю пра -
 ву, на зем - лю, пра - ву. Ал - ли лу - и -
 я, ал - ли лу - и - я, ал - ли лу - и -
 я, ал - ли лу - и - я, ал - ли лу - и - я.

3-е Господи помилуй

Московское - на разных языках

		Муж	Жен	
1	T C	T1 T2/Б1	As C1	 <p style="text-align: center;">Lord, have mer-<u>cy</u>. Lord, have mer-<u>cy</u>. Lord, have mer - <u>cy</u>.</p>
English	A Б	Бр Б2	C2	
2				 <p style="text-align: center;">Ya - ra <u>bour</u>-um. Ya - ra <u>bour</u>-um. Ya - ra <u>bour</u> - um.</p>
Arabic				
3				 <p style="text-align: center;">Muh - shee-ro <u>o</u> Zot. Muh - shee-ro <u>o</u> Zot. Muh - shee-ro <u>o</u> Zot.</p>
Albanian				
4				 <p style="text-align: center;">Ky - ri - e E - lei - son. Ky - ri - e E - lei - son. Ky - ri - e E - lei - son.</p>
Greek				
5				 <p style="text-align: center;">Гос-по-ди по-ми-луй. Гос-по-ди по-ми-луй. Гос - по-ди по - ми - луй.</p>
Slavonic				
6				 <p style="text-align: center;">Dom-ne Mi-lou-<u>esh</u>-te. Dom-ne Mi-lou-<u>esh</u>-te. Dom-ne Mi-lou - <u>esh</u> - te.</p>
Romanian				
7				 <p style="text-align: center;">Se - ñor Ten Pie - dad. Se - ñor Ten Pie - dad. Se - ñor Ten Pie - dad.</p>
Spanish				